

MESTIERI
ARTI APPLICATE
DIGITAL **M.A.D.**

LICEO ARTISTICO DI PORTA ROMANA E SESTO FIORENTINO

CORSO
BIENNALE DI
PERFEZIONAMENTO



Arti Grafiche



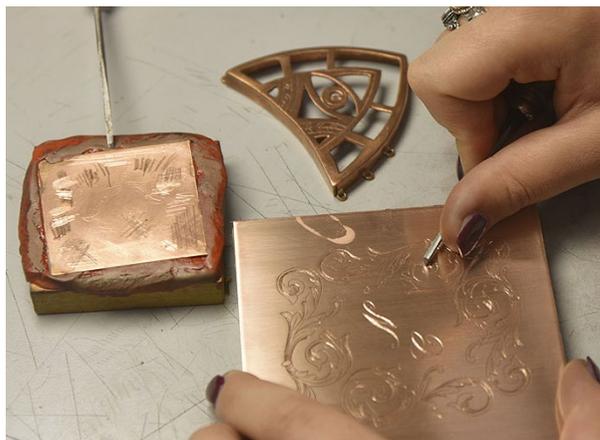
- **Grafica editoriale, illustrazione, stampa d'Arte, legatoria.**

In questo corso si affrontano tematiche volte alla produzione di stampati grafici e **prodotti editoriali, come il libro per ragazzi, scientifico e d'arte.**

Si progetta l'**illustrazione**, l'impaginazione, la simulazione di stampa, la rilegatura e la confezione del prodotto;

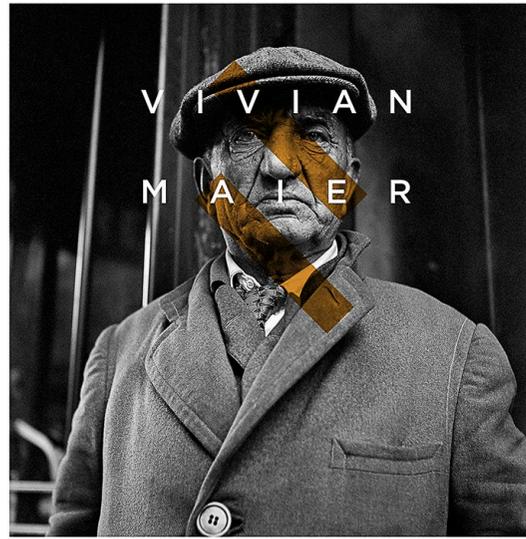
Si acquisiscono competenze sulle **tecniche antiche dell'incisione**, dalla **xilografia** alla **calcografia**, dalla **litografia**, senza tralasciare le tecniche più moderne quali la serigrafia e la stampa digitale.

Oreficeria



- **Progettazione e realizzazione del gioiello, progettazione e prototipazione 3D, accessori per la moda.**
- **Il Corso si prefigge di formare una figura di “stilista orafo”, in possesso di conoscenze degli strumenti, dei materiali e degli iter tecnici dei processi di lavorazione orafa tradizionali, un progettista capace di ricercare e proporre idee innovative anche con l’uso degli strumenti digitali.**

Grafica Pubblicitaria e fotografia



- **Visual Design, stampa serigrafica, fotografia, video, multimedialità**
- Si occupa degli aspetti grafici e visivi della comunicazione, dall'analisi degli obiettivi fino alla produzione del messaggio. Il progettista grafico esperto nelle comunicazioni visive è la figura che controlla la trasformazione dei messaggi verbali in segni visivi traducendo le esigenze del committente, pubblico o privato, in progetto grafico. Oggi comprendono: la tipografia, la fotografia, l'illustrazione, la grafica editoriale, la grafica commerciale, il web design, il video editing, l'interaction design, la motion graphic ecc.



Profilo del corso di Perfezionamento

- Come suggerisce la denominazione, nel **biennio** si **approfondiscono, si affinano e si perfezionano** tutte quelle conoscenze e competenze, nei vari settori, che con la riforma del corso di studi del Liceo di oggi, sono state semplificate e concentrate solo negli ultimi tre anni di liceo.
- Il **Corso di Perfezionamento** intende recuperare competenze tradizionali e acquisire le conoscenze specifiche delle nuove tecnologie digitali e multimediali.
 - **Creatività & innovazione**
 - **Tecniche tradizionali**
 - **Nuove tecnologie digitali**

Il **Corso di Perfezionamento**, intende fornire una “professionalità complessa”, la cui preparazione professionale e artistica sia sostenuta da un’ampia cultura teorica e pratica che permetta di spaziare nell’area dell’indirizzo scelto.

- **Professionalità «complessa»**
- **Preparazione professionale**
- **Acquisizioni teoriche e pratiche**

Accesso e iscrizioni

- L'accesso al Corso è **diretto** per chi possiede il Diploma di Maturità Artistica
 - Previo **colloquio motivazionale** per chi possiede un diploma di maturità (o equipollenti) che non sia artistica.
- **Le iscrizioni** per l'a.s. **2023/2024**, sono aperte nel solo mese di Gennaio 2022 dal **09/01/23**, al **30/01/23**.
 - L'iscrizione si completa con il modulo scaricabile dal sito del MAD, e con il pagamento di due bollettini, dei quali:
 1. **Entro 30/01/2023** c/c postale di **21,17** Euro (Ag. delle Entrate Tasse scolastiche)
 2. **Entro il 14/07/2023** c/c postale n. 18984500 di **300,00** Euro, intestate a Liceo Artistico di Porta Romana Firenze – Contributo scolastico.

