



Istituto di Istruzione Superiore
"Alberti-Dante"
Firenze

ALLEGATO

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE
DISCIPLINA ALTERNATIVA ALLA
RELIGIONE CATTOLICA

AMBITO DISCIPLINARE: Materia Alternativa alla Religione

ORDINE DI SCUOLA: Secondaria Superiore

INDIRIZZO: Artistico. Classico, musicale.

CLASSI: dalla prima alla quinta. Le tematiche di base potranno essere proposte dai docenti secondo vari livelli in relazione all'età degli alunni ed alla loro capacità di comprensione degli argomenti

MODULO N.1 TITOLO	IO E L'ALTRO: LOTTA ALLA DISCRIMINAZIONE DI GENERE
COMPETENZA COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Comunica idee, opinioni, sentimenti in modo costruttivo in contesti diversi Partecipa alle conversazioni e al lavoro di gruppo con disponibilità ad ascoltare le opinioni degli altri Gestisce in modo autonomo la conflittualità e favorisce il confronto Conosce il concetto di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili, anche nella forma in cui essi sono formulati nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea e nelle dichiarazioni internazionali nella forma in cui sono applicati nelle diverse istituzioni a livello locale, regionale, nazionale, europeo ed internazionale
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	<input type="checkbox"/> Riconoscere le problematiche che ostacolano l'integrazione nel nostro paese e le regole per una convivenza sociale. <input type="checkbox"/> Riconoscere i vari tipi di discriminazione sociale, economica e culturale.
STRUTTURA DI	Conoscenze: Concetto di cittadino e di straniero; Riconoscere le varie





APPRENDIMENTO	tipologie di discriminazione. Contenuti: Concetto di cittadino: analisi dei diritti della persona in quanto essere vivente; Le discriminazioni in campo sociale, culturale ed economico; Le pari opportunità
---------------	---

TEMPI	Intero anno scolastico secondo scansione temporale che ciascun docente vorrà dare agli argomenti in base anche all'interesse degli alunni
METODOLOGIA	Lezione frontale, problem solving, discussione guidata, lavori in piccoli gruppi, Report, Lettura di Libri, Visione di film
MODALITÀ DI VERIFICA	Report, componimenti, riassunti, riflessione orale, elaborati scritti
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Tutte le materie sebbene attraverso collegamenti che non affrontino in nessun caso materia strettamente curriculare

MODULO N. 2 TITOLO	TUTELA AMBIENTALE
COMPETENZA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	Sa individuare le problematiche a livello ambientale ed i possibili rimedi per preservare l'ambiente
STRUTTURA DI	Conoscenze: Conoscere il concetto di ambiente e di patrimonio ambientale;



APPRENDIMENTO	Conoscere i danni provocati dall'uomo alla natura; Conosce il patrimonio naturale del luogo in cui vive Contenuti: L'ambiente come patrimonio da tutelare e preservare: analisi del territorio, le ricchezze della natura attorno a noi
---------------	--

TEMPI	Intero anno scolastico secondo scansione temporale che ciascun docente vorrà dare agli argomenti in base anche all'interesse degli alunni
METODOLOGIA	Lezione frontale, problem solving, discussione guidata, lavori in piccoli gruppi, Report, Lettura di Libri, Visione di film
MODALITÀ DI VERIFICA	Report, componimenti, riassunti, riflessione orale, elaborati scritti
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Tutte le materie sebbene attraverso collegamenti che non affrontino in nessun caso materia strettamente curriculare

MODULO N.3 TITOLO	BULLISMO E CYBERBULLISMO
COMPETENZA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	Comunica e descrive idee, opinioni, sentimenti e osservazioni Rappresenta eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni ecc utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	Sa individuare le caratteristiche della figura del bullo e della vittima; Comprende il confine tra scherzo ed offesa; Sa individuare possibili comportamenti che rientrano tra tali tipologie di fenomeni
STRUTTURA DI	Conoscenze: Conoscere il concetto di bullismo e di cyberbullismo;



APPRENDIMENTO	Riconoscere i danni che tali fenomeni possono provocare nelle vittime; E' consapevole delle conseguenze giuridiche dei reati legati al bullismo ed al cyberbullismo Contenuti: Bullismo e cyberbullismo ed i danni che possono provocare a livello psicologico e sociale; I reati legati al bullismo ed al cyberbullismo: conseguenze giuridiche
---------------	---

TEMPI	Intero anno scolastico secondo scansione temporale che ciascun docente vorrà dare agli argomenti in base anche all'interesse degli alunni
METODOLOGIA	Lezione frontale, problem solving, discussione guidata, lavori in piccoli gruppi, Report, Lettura di Libri, Visione di film
MODALITÀ DI VERIFICA	Report, componimenti, riassunti, riflessione orale, elaborati scritti
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Tutte le materie sebbene attraverso collegamenti che non affrontino in nessun caso materia strettamente curriculare

4

MODULO N. 4 TITOLO	GAP GENERAZIONALI: CONFRONTI TRA CULTURE
COMPETENZA IMPARARE AD IMPARARE	Ricerca in modo autonomo fonti 4ed informazioni Costruisce ipotesi, elabora idee o proposte basate su fatti conosciuti per generare nuove ricerche Ha consapevolezza della complessità – si rende conto che le relazioni sono solo quelle lineari (causa – effetto ad esempio)
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	Sa confrontare i vari stili di vita analizzando le mode che si sono intervallate nel corso degli anni da vari punti di vista: sociale, musicale, tessile, culturale ed artistico in generale
STRUTTURA DI	Conoscenze: Conoscere il concetto di gap generazionale e saper individuare



APPRENDIMENTO	esempi nella vita quotidiana attraverso il confronto storico e sociale tra generazioni Contenuti: Culture storiche a confronto: stile di vita dei nostri nonni, dei nostri genitori e di noi stessi; I cambiamenti di stile: musica, moda e cultur
TEMPI	Intero anno scolastico secondo scansione temporale che ciascun docente vorrà dare agli argomenti in base anche all'interesse degli alunni
METODOLOGIA	Lezione frontale, problem solving, discussione guidata, lavori in piccoli gruppi, Report, Lettura di Libri, Visione di film
MODALITÀ DI VERIFICA	Report, componimenti, riassunti, riflessione orale, elaborati scritti
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Tutte le materie sebbene attraverso collegamenti che non affrontino in nessun caso materia strettamente curriculare

MODULO N. 5 TITOLO	MATEMATICA DIVERTENTE: CURIOSITA', PARADOSSI E STORIA.
COMPETENZE LOGICHE E STORICHE	Costruisce ipotesi, elaborando idee o proposte su percorsi logici e storici Ha consapevolezza del percorso storico e logico di concetti sia di base che più avanzate
Descrizione di cosa l'alunno deve SAPER FARE (descrittori)	Analizza i concetti compresi e acquisiti nella storia umana e riconosce lo stesso percorso a livello dell'apprendimento personale
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	Conoscenze: Conoscere i concetti logici e il percorso che l'umanità ha seguito per acquisirli. Contenuti: paradossi matematici e loro analisi, figure matematiche di rilievo nella storia umana
TEMPI	Intero anno scolastico secondo scansione temporale che ciascun docente vorrà dare agli argomenti in base anche all'interesse degli alunni
METODOLOGIA	Lezione frontale, problem solving, discussione guidata, lavori in piccoli gruppi, Report, Lettura di Libri, Visione di film



Istituto di Istruzione Superiore
“Alberti-Dante”
Firenze

MODALITÀ DI VERIFICA	Report, componimenti, riassunti, riflessione orale, elaborati scritti
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	Tutte le materie sebbene attraverso collegamenti che non affrontino in nessun caso materia strettamente curriculare

