



I.I.S. - "ALBERTI - DANTE"-FIRENZE
Prot. 0008041 del 16/05/2023
 IV-10 (Entrata)

Documento del Consiglio di Classe
15 Maggio 2023

ESAME DI STATO

a. s. 2022-2023

(Legge 10 dicembre 1997, n.425

1.1.1.1.1.1.1 Regolamento emanato con D.P.R. n.323 del 23/7/1998, D.M. n.21 del 28/02/2002; O.M. n.45 Art.10 del 9 marzo 2023)

CLASSE V Sez C LICEO ARTISTICO

INDICE

1	Composizione del consiglio di classe	
2	Commissari interni	
3	Profilo d'indirizzo	
4	Profilo della classe	
5	Percorso formativo: obiettivi generali e trasversali in termini di conoscenze, competenze e capacità	
6	Percorsi di Educazione Civica	
7	Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento	
8	Esperienze culturali e formative - concorsi - viaggi d'istruzione	
9	Strumenti di verifica e criteri di valutazione adottati	
10	Strategie attivate	
11	Contenuti e obiettivi disciplinari specifici	
12	Metodologia CLIL	
13	Criteri di valutazione e di assegnazione del credito scolastico, formativo e del voto di comportamento	
14	Firma Docenti	

ALLEGATI:

1) Elenco degli alunni

2) Contenuti e obiettivi disciplinari specifici distinti per materie

- **Allegato 2a:** Relazione finale e programma svolto di ITALIANO
- **Allegato 2b:** Relazione finale e programma svolto di STORIA
- **Allegato 2c:** Relazione finale e programma svolto di FILOSOFIA
- **Allegato 2d:** Relazione finale e programma svolto di MATEMATICA
- **Allegato 2e:** Relazione finale e programma svolto di FISICA
- **Allegato 2f:** Relazione finale e programma svolto di STORIA DELL'ARTE
- **Allegato 2g:** Relazione finale e programma svolto di SCIENZE MOTORIE
- **Allegato 2h:** Relazione finale e programma svolto di INGLESE
- **Allegato 2i:** Relazione finale e programma svolto di LABORATORIO DI GRAFICA
- **Allegato 2l:** Relazione finale e programma svolto di PROGETTAZIONE GRAFICA
- **Allegato 2m:** Relazione finale e programma svolto di RELIGIONE
- **Allegato 2n:** Relazione finale e programma svolto di ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE

3) Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

- **Allegato 3a:** relazione dei tutor interni che hanno seguito i progetti di PCTO

4) Studenti con B.E.S.

- **Allegato 4:** Fascicolo riservato

5) Griglie di valutazione

- **Allegato 5a:** Griglia di valutazione colloquio orale (ministeriale)
- **Allegato 5b:** Griglia di valutazione della prima prova scritta
- **Allegato 5c:** Griglia di valutazione della seconda prova scritta/ pratica

6) Piano annuale di Educazione Civica

7) Tabelle attribuzione credito scolastico in sede di ammissione all'Esame di Stato

- **Tabella 7a:** Attribuzione credito scolastico per la classe quinta
- **Tabella 7b:** Attribuzione credito scolastico per la classe quarta
- **Tabella 7c:** Attribuzione credito per la classe terza

Documento del Consiglio di Classe

elaborato per la commissione degli Esami di Stato – O.M. n.45 Art.10 del 9 marzo 2023

Classe 5[^] sez C

a.i.1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE				
Docente	Disciplina insegnata	Continuità didattica		
		3°	4°	5°
MANNINI CLAUDIA ODILLA	-ITALIANO	NO	NO	NO
BAUSO MARIACONCETTA	-STORIA DELL'ARTE	SI	SI	SI
MORELLI AMALIA	-MATEMATICA -FISICA	SI	SI	SI
D'ALFONSO ANTONIO	-STORIA -FILOSOFIA	SI	SI	SI
ABBANDONI LAURA	-DISCIPLINE E PROGETTAZIONE GRAFICA -LABORATORIO GRAFICA	SI	SI	SI
TROCCHIA CHIARA	-INGLESE	NO	NO	NO
AMATI PIERO	-SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	SI	SI	SI
MANGANELLI ANTONELLA	-RELIGIONE	NO	NO	NO
FAGIOLI SIMONE	-ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE	NO	NO	NO

2. COMMISSARI INTERNI

(ART 9 COMMA 1 DEL D.P.R. 323 DEL 23/7/98)

	DOCENTE	MATERIA
1	D'ALFONSO ANTONIO	STORIA E FILOSOFIA
2	ABBANDONI LAURA	DISCIPLINE E PROGETTAZIONE GRAFICA E LABORATORIO GRAFICA
3	TROCCHIA CHIARA	INGLESE

Docente coordinatore: Prof. D'ALFONSO ANTONIO**3. PROFILO DI INDIRIZZO****COMPETENZE TRASVERSALI E SPECIFICHE**

Il Consiglio di Classe individua le seguenti competenze cognitive, metacognitive e specifiche da acquisire alla fine del triennio:

- Saper usare proficuamente strumenti di studio e ricerca
- Essere capaci di sistemare in modo logicamente coerente le conoscenze acquisite
- Saper utilizzare le terminologie specifiche delle varie discipline
- Saper fare riferimento e valutare criticamente fonti di informazioni differenti, assunte anche al di fuori del contesto scolastico
- Saper utilizzare le conoscenze anche in un contesto iper-multi-pluridisciplinare
- saper valutare criticamente i risultati conseguiti
- Saper elaborare e realizzare progetti per stabilire obiettivi significativi, definendo strategie e verificando i risultati
- Saper riconoscere le situazioni problematiche e individuare le possibili strategie risolutive

Il Consiglio di classe valuta che, nel corso del triennio, pur in tempi diversi, queste competenze siano state raggiunte da tutti gli studenti della classe. Per le competenze specifiche delle singole discipline, si rimanda alle relazioni e ai programmi allegati.

Il piano orario dell'indirizzo è il seguente:

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1°anno	2°anno	3°anno	4°anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti-Orario settimanale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze Naturali*	2	2			
Chimica**			2	2	
Storia dell' Arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche scultoree	3	3			
Discipline progettuali.....			6	6	6
Laboratorio di.....			6	6	8
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica/attività alternativa	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	34	34	35	35	35
* Biologia, Chimica, Scienze della terra					
** Chimica dei materiali					

4. PROFILO DELLA CLASSE

Numero studenti 22 (maschi n. 4 - femmine n. 18)

di cui con Bisogni educativi speciali:

- **con disabilità certificata** **n. 0**
- **con D.S.A.** **n. 5**
- **con B.E.S. temporanei** **n. 1**

Provenienza: stessa scuola n. 22 - altra scuola n. 0

vedi relazione dettagliata al punto 5 per il profilo generale della classe.

[Indicare con una X il gruppo-classe, se il caso, riportare numero di allievi]

1. LIVELLO COMPORTAMENTALE COMPLESSIVO

Disciplinato	X	Attento	18	Partecipe	18	Motivato	10
Indisciplinato	<input type="checkbox"/>	Distratto	<input type="checkbox"/>	Passivo	<input type="checkbox"/>	Demotivato	<input type="checkbox"/>

Eventuali altre osservazioni sul comportamento e la frequenza

Il comportamento di tutti gli alunni, nel corso del triennio, è stato generalmente corretto e responsabile. Nell'ultimo anno, in concomitanza anche della maggiore età raggiunta da tutta la classe, si sono verificate, in alcune casi, numerose e sistematiche assenze che, in alcuni studenti, hanno limitato un pieno sviluppo delle competenze previste

2. RAPPORTI INTERPERSONALI

Disponibilità alla collaborazione	Alta	20	Media	4	Bassa	<input type="checkbox"/>
Osservazione delle regole	Alta	21	Media	3	Bassa	<input type="checkbox"/>
Disponibilità alla discussione	Alta	20	Media	4	Bassa	<input type="checkbox"/>
Disponibilità ad un rapporto equilibrato	Alta	24	Media	<input type="checkbox"/>	Bassa	<input type="checkbox"/>

Eventuali altre osservazioni sul clima relazionale:

La classe non ha mai dimostrato una grande coesione. Infatti all'interno di essa è facile distinguere più microgruppi con scarse dinamiche e aperture al resto dei compagni. Sicuramente su questa situazione ha influito in modo determinante la fase di DAD che ha fortemente limitato le interazioni e la conoscenza reciproca degli studenti.

3. IMPEGNO e PARTECIPAZIONE

Notevole	4	Soddisfacente	11	Accettabile	4
Discontinuo	5	Debole	<input type="checkbox"/>	Nullo	<input type="checkbox"/>

4. LIVELLO COGNITIVO

Alto	4	Medio alto	9	Medio	6	Medio basso	5	Basso	<input type="checkbox"/>
------	---	------------	---	-------	---	-------------	---	-------	--------------------------

5. PERCORSO FORMATIVO - OBIETTIVI GENERALI E TRASVERSALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE E LIVELLO RAGGIUNTO

La classe V C, indirizzo grafica, formata all'inizio del triennio da 25 alunni è giunta al termine del percorso formativo con 22 studenti (18 femmine e 4 maschi). Nel corso del triennio, un'alunna ha interrotto la frequenza in quarta, un alunno non è stato ammesso in quinta e uno studente ha interrotto la frequenza in quinta. Nella classe sono presenti 5 alunni con diagnosi di DSA e relativo PDP e 1 alunno in situazione di BES per svantaggio linguistico, a cui il consiglio di classe ha redatto specifico PDP. Fin dal primo momento la classe ha evidenziato una certa disomogeneità sia nei livelli di acquisizione delle conoscenze sia dal punto di vista educativo e relazionale evidenziando atteggiamenti piuttosto eterogenei, con un gruppo più ampio che ha sempre mantenuto un rapporto corretto e responsabile con compagni e docenti e un gruppetto più ristretto che non ha sempre manifestato correttezza nelle dinamiche che si instaurano all'interno della comunità scolastica. Certamente questa disarmonia è stata alimentata dal non aver potuto svolgere un regolare percorso scolastico fatto esclusivamente di didattica in presenza. Nel momento in cui alcune dinamiche educative di classe si sarebbero dovute iniziare a delineare nei termini più adeguati, la classe, ha alternato fasi di svolgimento delle lezioni in DAD e in DID a causa del perdurante stato di emergenza pandemica. Questa situazione ha determinato sicuramente uno sviluppo di conoscenze e competenze parzialmente incompleto in quegli allievi che già denotavano una certa fragilità in termini di sviluppo del percorso scolastico e una scarsa motivazione allo studio.

Per alcune discipline, in particolare italiano e inglese, la mancanza di continuità didattica del docente con tre diversi cambi nei tre anni del ciclo per entrambe, ha costituito certamente un fattore non positivo; nonostante tutto, gli stimoli e le sollecitazioni di tutto il consiglio di classe ha consentito a un buon numero di alunni di fare dei progressi significativi rispetto alla situazione di partenza, mentre solo una parte più esigua della classe (25%) non ha fatto registrare una crescita armonica delle competenze disciplinari.

Sicuramente nella disciplina di indirizzo sono emerse, in alcuni alunni, notevoli potenzialità certificate anche dalla partecipazione e ottimo posizionamento e riconoscimento dei medesimi ai numerosi concorsi a cui la classe ha partecipato. Anche per questa disciplina per una parte della classe è stata sempre necessaria, da parte del docente, la sollecitazione allo svolgimento delle attività. In generale, per tutte le altre discipline, la partecipazione e la collaborazione alle attività scolastiche è stata, a volte, sollecitata, da parte del consiglio, anche in quegli studenti che inizialmente avevano evidenziato una maggiore attitudine allo studio. Una particolare carenza si evidenzia in gran parte della classe per quanto riguarda le discipline scientifiche dove i risultati raggiunti da gran parte degli studenti sono appena sufficienti. Al termine del percorso alcuni allievi (8) hanno raggiunto un livello medio alto di acquisizione e personalizzazione delle competenze, un gruppo numericamente analogo (8) ha raggiunto risultati soddisfacenti e adeguati, mentre per la rimanente parte (6), anche per lo scarso e incostante impegno profuso, i risultati e le conoscenze risultano essere parziali e incomplete.

Di seguito sono riportati, nel particolare, gli obiettivi generali e trasversali del Consiglio di classe e il livello raggiunto dalla classe.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Imparare ad imparare <ul style="list-style-type: none">• Organizzare il proprio apprendimento• Acquisire il proprio metodo di lavoro e di studio			20%	35%	25%	25%

<ul style="list-style-type: none"> Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazioni (formale, non formale ed informale) in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie 						
Progettare <ul style="list-style-type: none"> Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di ricerca Utilizzare le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi, realistici e prioritari Valutare vincoli e possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati 			20%	35%	25%	25%
Comunicare <ul style="list-style-type: none"> Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ect. Utilizzare linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e diverse metodologie disciplinari mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) 			20%	35%	25%	25%
Collaborare e partecipare <ul style="list-style-type: none"> Interagire in gruppo Comprendere i diversi punti di vista Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività con riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri 			20%	40%	20%	20%
Agire in modo autonomo e			20%	40%	20%	20%

consapevole <ul style="list-style-type: none"> ● Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale ● Far valere nella vita sociale i propri diritti e bisogni ● Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni ● Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità 						
Risolvere problemi <ul style="list-style-type: none"> ● Affrontare situazioni problematiche ● Costruire e verificare ipotesi ● Individuare fonti e risorse adeguate ● Raccogliere e valutare i dati ● Proporre soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline 			30%	35%	20%	15%
Individuare collegamenti e relazioni <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, in diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo ● Riconoscerne la natura sistemica, analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, causa effetto e la natura probabilistica ● Rappresentarli con argomentazioni coerenti 			30%	35%	20%	15%
Acquisire e interpretare l'informazione <ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comuni ● Interpretarla criticamente valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni 			30%	35%	20%	15%

B. OBIETTIVI COGNITIVI							
CONOSCENZA DEI CONTENUTI DISCIPLINARI:	Grav. insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Area scientifica			X	X	X		
Area linguistica				X	X		
Area umanistica					X	X	
Area materie di indirizzo						X	X

COMPETENZE: (utilizzo a livello operativo delle conoscenze acquisite nei vari ambiti disciplinari)							
Competenze in tutte le aree:	Grav. insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Riesaminare criticamente e sistemare logicamente le conoscenze via via acquisite				X	X	X	
Competenze nell'area umanistica:	Grav. insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Saper leggere, comprendere ed analizzare un testo individuandone i nuclei significativi a livello tematico e formale					X	X	
Saper riformulare e rielaborare in forma scritta ed orale i contenuti acquisiti in forma chiara e corretta					X		
Competenze nell'area scientifica:	Grav. insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Sapere utilizzare la terminologia appropriata			X	X			
Sapere operare con il simbolismo matematico pervenendo all'applicazione delle conoscenze in contesti sia noti che originali			X	X			
Utilizzare in maniera funzionale ed autonoma gli strumenti di studio, i materiali e i metodi per comunicare ed affrontare un problema			X	X			
Comunicare in modo chiaro e logico, attraverso il linguaggio specifico del settore			X	X			
Competenze nell'area linguistica:	Grav. insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Capacità di comprendere e analizzare un testo specifico e di saper relazionare su di esso					X	X	
Capacità di produrre testi sia scritti che orali e di operare il collegamento tra i contenuti e i nodi concettuali				X	X	X	
Competenze nell'area delle materie di indirizzo	Grav. insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Capacità di gestire nella propria produzione gli aspetti comunicativi, estetici, concettuali, espressivi, commerciali e funzionali; impiegando in modo appropriato le diverse tecniche e tecnologie, gli strumenti, i materiali, le strumentazioni tradizionali ed, informatiche più diffuse.					X	X	
ABILITA'/CAPACITA'							
Capacità nell'area umanistica:	Grav. insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Collegare problematiche				X	X		
Individuare modelli umani e valori estetici					X	X	

Saper collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.				X	X		
Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.					X		
Capacità nell'area scientifica:	Grav. insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Capacità logico-critiche ed analitico-sintetiche			X	X			
Capacità di applicazione delle conoscenze in contesti non noti con carattere di originalità			X	X			
Astrazione e formalizzazione delle conoscenze acquisite			X	X			
Capacità di effettuare relazioni trasversali tra discipline d'area pervenendo a rielaborazioni critiche e sintesi di pensiero			X	X			
Capacità nell'area linguistica	Grav. insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Riuscire a individuare e a comprendere il tema/problema proposto nelle sue principali articolazioni					X		
Capacità di applicazione delle conoscenze in contesti non noti con carattere di originalità				X			
Capacità/abilità nell'area delle materie d'indirizzo	Grav. insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Saper approfondire e gestire autonomamente, i processi progettuali e operativi inerenti alla grafica o al graphic design					X		
Saper, padroneggiare le tecniche informatiche (disegno vettoriale, fotoritocco, impaginazione, etc.) Saper gestire l'iter progettuale di un prodotto grafico-visivo cartaceo, digitale; passando dagli schizzi preliminari, dai bozzetti grafici, dai layout, dalla composizione del testo, dalla elaborazione digitale.					X		

6. PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi di **Educazione Civica** riassunti nella seguente tabella. Vengono altresì riportati gli eventuali percorsi e i progetti svolti nell'ambito del previgente insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione"

PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA		
Titolo del percorso	Discipline coinvolte	Anno Scolastico
INSIEME PER I CITTADINI DEL NUOVO MILLENNIO	STORIA-FILOSOFIA	2022-2023
DALLO STATUTO ALBERTINO ALLA COSTITUZIONE ITALIANA	STORIA-FILOSOFIA	2022-2023
ARIA NOVA	PROGETTAZIONE GRAFICA	2021-2022 2022-2023
LEGALITA' E CULTURA DELL'ETICA	PROGETTAZIONE GRAFICA	2021-2022 2022-2023
IL COLLEZIONISMO PRIVATO	STORIA DELL'ARTE	2022-2023

7. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO PCTO

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento riassunti nella seguente tabella

Titolo del percorso	Periodo	Durata	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento
Albero di Natale Palazzo Vecchio	2020/2021	149 ore	Disc.Grafiche (Prog.&Lab)	Scuola
Pannelli decorativi Ospedale di Careggi	2020/2021			
Premio Alfredo Catarsini	2022/2023			

In allegato le relazione della Prof.Laura Abbandoni che ha seguito la classe nei progetti di PCTO.

8. ESPERIENZE CULTURALI E FORMATIVE - CONCORSI - VIAGGI D'ISTRUZIONE

Gli alunni, durante il loro *iter* scolastico, hanno partecipato a diverse attività formative (viaggi di istruzione, visite guidate, progetti curriculari ed extracurriculari, manifestazioni culturali, interventi di esperti, attività di orientamento...). Di seguito l'elenco:

- Prima liceo: GLI ALUNNI NEL BIENNIO ERANO DISTRIBUITI SU CLASSI DIVERSE

- Seconda liceo: GLI ALUNNI NEL BIENNIO ERANO DISTRIBUITI SU CLASSI DIVERSE

- Terza liceo: Calendario fotografico Associazione ‘La stanza accanto)

- Quarto anno: Concorso “Mutar d’Ale”, Concorso “Legalità e cultura dell’etica”, Concorso “Aria Nova”

- Quinto anno: Concorso “ Il panettone piu’ buono del mondo”, Concorso “ Il mare, le vele...”
- Concorso “Legalità e cultura dell’Etica”

9. STRUMENTI DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

In particolare, i docenti hanno variamente verificato le conoscenze utilizzando, secondo le caratteristiche della disciplina, le prove e i mezzi sotto elencati:

PROVE

A. Prove oggettive strutturate:

- **A1. vero/falso**
- **A2. quesiti a risposta multipla**
- **A3. risposta a completamento**

B. Prove semistrutturate:

- **B1. quesiti a risposta sintetica**
- **B2. quesiti a risposta singola**
- **B3. analisi testuale, prove di comprensione, traduzione**
- **B4. quesiti a tipologia mista**
- **B5. esercizi e/o problemi (matematica, fisica, chimica)**

C. Prove aperte, non strutturate:

- **C1. temi**
- **C2 riassunti, saggio breve, articolo di giornale**
- **C3. colloqui orali**
- **C4. relazioni**
- **C5. elaborazione di progetti didattici**

D. Prove pratiche:

D1. Elaborazione e progettazione creativa.

1.2.1.1 1.2.1.2 PRO VE	Itali ano	Stor ia	Fil oso fia	Mate matic a	Fis ica	Inglese	Storia dell'Arte	Scienze Motorie	Re lig io ne
1.2.1.3 A1		X	X						
A2		X	X			X	X		
A3		X	X				X		
B1		X	X	X	X				X
B2		X	X			X			X
B3	X	X	X			X			
B4	X	X	X				X		
B5				X	X				
C1	X								
C2							X		
C3	X	X	X	X	X	X	X		
C4		X	X				X		
C5		X	X						
D1								X	

1.2.1.4 1.2.1.5 PRO VE 1.2.1.6 DISC IPLINE DI INDIRIZZO	progettazione grafica	Laboratorio grafica	
1.2.1.7 A1			
A2			
A3			
B1			
B2			
B3			
B4			
B5			
C1			
C2			
C3			
C4	X	X	
C5	X	X	
D 1	X	X	

MEZZI

- A1. Libri di testo in adozione
- A2. Testi specifici e/o monografici
- A3. Materiale vario fornito dall'insegnante
- A4. Sussidi audiovisivi
- A5. Sussidi multimediali
- A6. Manifestazioni culturali, conferenze, "Progetti" promossi da enti o associazioni nell'ambito del territorio, concerti
- A7. Approfondimento e recupero effettuati all'interno delle attività didattiche
- A8. Laboratori
- A9. Altro

1.2.1.8 1.2.1.9 MEZZI	Italiano	Storia	Filosofia	Matematica	Fisica	Inglese	Storia dell'Arte	Scienze Motorie	Religione
1.2.1.10 1	X	X	X	X	X	X	X		X
A2	X	X	X				X		X
A3	X	X	X			X	X	X	X
A4	X	X	X	X	X	X			X
A5	X	X	X	X	X		X	X	X
A6		X	X						
A7		X	X	X	X	X	X		
A8									
A9								X	

1.2.1.11 1.2.1.12 MEZZI 1.2.1.13 DISCIPLINE DI INDIRIZZO	progettazione grafica	Laboratorio grafica	
1.2.1.14 1	X	X	
A2	X	X	
A3	X	X	
A4	X	X	
A5	X	X	
A6	X	X	
B4	X	X	
A7	X	X	

A8	X	X	
A9	X	X	

10. STRATEGIE ATTIVATE

Le strategie che i docenti hanno attivato sono le seguenti:

	Lezione frontale
	Discussione aperta
	Lettura funzionale del libro di testo: stimolando la formulazione di quesiti in base al titolo del paragrafo oggetto di studio e la ricerca di risposte nella lettura dello stesso.
	Insegnamento per problemi: avviando attività basate sulla discussione e libera esposizione su argomenti di studio in cui, con domande mirate, si attivano negli studenti le preconoscenze e si avvia la ricerca di risposte al problema sollevato
	Scoperta guidata: conducendo lo studente all'acquisizione di un concetto o di una abilità, mediante modalità e materiali di lavoro differenziati (schede, questionari, documenti, illustrazioni filmati, L.I.M., attività di ascolto/autoascolto, ecc..) appositamente selezionati e predisposti.
	Esercitazioni operative e laboratori individuali o di gruppo, performance vocali/strumentali: facendo rappresentare l'oggetto di studio, ove possibile, nei vari linguaggi in modo che ogni alunno partecipi al risultato, contribuendo ai lavori secondo i propri stili cognitivi e le proprie potenzialità.
	Guida alla costruzione di mappe concettuali relative ad uno o più segmenti di apprendimento: facilitando i processi di generalizzazione e di strutturazione dei concetti a livello sia disciplinare che interdisciplinare
	Approccio Metacognitivo: stimolando la riflessione sull'attività svolta mediante verbalizzazione scritta o orale dei progressi che lo studente stesso ritiene di aver compiuto specificando ciò che lo ha facilitato nell'apprendimento ed esplicitando gli elementi più trasferibili, anche in ambiti disciplinari diversi
	Approccio Autovalutativo, come stimolo alla consapevolezza delle scelte operate dall'alunno/a attraverso l'individuazione, l'analisi e la correzione dei propri errori.

11. CONTENUTI E OBIETTIVI DISCIPLINARI SPECIFICI

I contenuti e gli obiettivi disciplinari specifici sono riportati nelle relazioni disciplinari dei docenti della classe in allegato al presente; in particolare per l'insegnamento di "Italiano" si specifica, a seguito dell'articolo 18 comma 1 lettera B, che i testi oggetto di studio nell'ambito della disciplina sottoposti ai candidati nel corso del colloquio saranno tratti dall'intero programma svolto durante il quinto anno.

12. METODOLOGIA CLIL

La classe non ha svolto discipline in modalità CLIL

13. CRITERI DI VALUTAZIONE E DI ASSEGNAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO, DEI CREDITI FORMATIVI E DEL VOTO DI CONDOTTA

1 - CREDITO SCOLASTICO

Ai sensi del DM. 99/2009 (e successive integrazioni), il Consiglio di classe ha attribuito il punteggio di credito scolastico in conformità alle indicazioni date nel Decreto L.gls. n.62 del 13/04/2017 modificato dall'O.M.45 del 9 marzo 2023 (Allegato 7).

2 - CREDITO FORMATIVO

Il Consiglio di classe ha attribuito il credito formativo secondo i criteri stabiliti dal Collegio dei docenti di seguito riportati:

- valutare la certificazione relativa ai crediti formativi con riferimento ad Enti ed Associazioni che hanno rilasciato l'attestazione;
- tener conto della durata dell'attività svolta, del tempo in cui è stata svolta, dell'evidenza delle finalità di crescita umana, culturale e civile;
- evitare disomogeneità nella scelta per la valutazione;
- evitare generalizzazione nell'accettazione dei documenti presentati;

- tener conto, ai fini della destinazione del credito scolastico, di tutte le attività svolte dagli studenti nell'ambito delle iniziative complementari ed integrative proposte dalla scuola, con particolare attenzione a quelle organizzate come progetti di autonomia.

Tabella esplicativa degli elementi che sono stati valutati oltre la media in presenza di un voto di comportamento ≥ 8 :

Elementi da valutare oltre la media in presenza di un voto di comportamento ≥ 8:	Valutato positivamente se:
Partecipazione alle attività integrative: attività interne all'Istituzione Scolastica, es corsi PTOF, corsi PON, Pratica sportiva, Certificazioni Linguistiche etc.	Almeno una partecipazione con frequenza $\geq 2/3$ delle attività.
Esperienze concorrenti al credito formativo: attività formative esterne coerenti con l'indirizzo di studio seguito che richiedano una partecipazione continua e attiva con valenza culturale o sociale.	Esperienze certificate con impegno complessivo non inferiore a 20 ore.
Condizione essenziale per l'attribuzione del massimo della banda è il voto di comportamento ≥ 8 .	
In presenza di un voto di comportamento pari a 6 o 7, viene assegnato il minimo della banda di appartenenza.	

3 - VALUTAZIONE VOTO DI COMPORTAMENTO

Il voto di comportamento per ciascun alunno è espresso dal Consiglio di classe tenendo conto di quanto osservato da tutto il personale della scuola durante il tempo scolastico che, oltre alle lezioni e alle attività curriculari ed extracurriculari, comprende anche la partecipazione ad attività sportive, viaggi di istruzione, visite guidate, mostre, spettacoli, eventi e qualsiasi altra attività organizzata dalla scuola o da un singolo insegnante, a cui l'alunno partecipi anche solo spontaneamente. Nell'elaborazione dei criteri per l'attribuzione del voto di comportamento, si è tenuto conto della normativa di riferimento (Statuto delle studentesse e degli studenti e Legge 169/2008), degli atti interni alla scuola (Regolamento di disciplina e Patto Educativo di Corresponsabilità), del Decreto Ministeriale n.5 del 16 gennaio 2009 (attuativo del comma 3 dell'art.2 della legge 169 del 30 ottobre 2008) e dei seguenti elementi:

- o linguaggio e Comportamento nel rapporto con i docenti, il personale ed i compagni;
- o uso delle strutture, delle attrezzature e del materiale della scuola;
- o rispetto del regolamento;
- o partecipazione alle attività educative, formative e di istruzione;
- o rispetto delle consegne;
- o rispetto delle norme di sicurezza.

Per i descrittori si fa riferimento alla griglia sottostante:

VOTO 10
Scrupoloso rispetto del regolamento scolastico
Comportamento maturo per responsabilità e collaborazione
Vivo interesse e partecipazione attiva alle lezioni
Regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche
Ruolo propositivo all'interno della classe
Frequenza* e puntualità esemplari.
Comportamento pienamente maturo e responsabile
VOTO 9
Scrupoloso rispetto del regolamento scolastico
Comportamento irreprensibile per responsabilità e collaborazione
Buon interesse e partecipazione attiva alle lezioni
Regolare svolgimento delle consegne scolastiche
Ruolo propositivo all'interno della classe
Frequenza* assidua, quasi sempre puntuale.
Comportamento responsabile

VOTO 8
Rispetto del regolamento scolastico
Comportamento buono per responsabilità e collaborazione
Interesse e partecipazione attiva alle lezioni
Svolgimento quasi sempre puntuale delle consegne scolastiche
Frequenza* e puntualità buone
Comportamento complessivamente adeguato
VOTO 7
Sostanziale rispetto del regolamento scolastico
Comportamento accettabile per responsabilità e collaborazione
Partecipazione adeguata alle lezioni

14. FIRMA DEI DOCENTI

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
Lingua e letteratura italiana	MANNINI CLAUDIA ODILLA	<i>Claudia Mannini</i>
Lingua e cultura straniera	TROCCHIA CHIARA	<i>Chiara Trocchia</i>
Storia	D'ALFONSO ANTONIO	<i>Antonio d'Alfonso</i>
Filosofia	D'ALFONSO ANTONIO	<i>Antonio d'Alfonso</i>
Matematica	MORELLI AMALIA	<i>Amalia Morelli</i>
Fisica	MORELLI AMALIA	<i>Amalia Morelli</i>
Storia dell'arte	BAUSO MARIACONCETTA	<i>Mariaconcetta Bauso</i>
Scienze motorie e sportive	AMATI PIERO	<i>Amati Piero</i>
Discipline Progettuali di grafica	ABBANDONI LAURA	<i>Abbandoni Laura</i>
Laboratorio di Grafica	ABBANDONI LAURA	<i>Abbandoni Laura</i>
Religione Cattolica	MANGANELLI ANTONELLA	<i>Antonella Manganelli</i>
Attività alternativa	FAGIOLI SIMONE	<i>Simone Fagioli</i>