



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

RELAZIONE FINALE DOCENTE

Anno Scolastico 2023/2024

LICEO MUSICALE

Prof. ssa DILETTA CALONACI

Materia: IRC

Classe 5° sez. A indirizzo MUSICALE

Ore settimanali curriculari: 1 Ore effettivamente svolte*:

26

() da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione*

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo responsabile e rispettoso della materia

Partecipazione alle lezioni sempre molto attiva

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe distinto





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

Educativi

(selezionare gli obiettivi programmati)

| | P | PR | R |
|---|---|----|---|
| Creazione del gruppo classe | | X | |
| Acquisizione delle capacità di socializzazione | | | |
| Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale | | | |
| Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui | | | X |
| Motivazione allo studio | | | |
| Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi | | | |
| (Altro): | | | |

Trasversali

(selezionare gli obiettivi programmati)

| | P | PR | R |
|--|---|----|---|
| Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte | | | |
| Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive | | | |
| Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche | | | |





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

| | | | |
|---|--|--|--|
| Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile | | | |
| Rielaborazione dei contenuti | | | |
| Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare | | | |
| Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale | | | |
| Acquisizione del lessico specifico delle discipline | | | |
| Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca | | | |
| (Altro): | | | |

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

La programmazione si è svolta nei tempi previsti così come il raggiungimento degli obiettivi di competenze e conoscenze prefissati.





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)

Una lezione tenuta dal prof. Andrea Piccaluga, docente di Management e Impresa presso la Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa. "Impresa e creazione di valore per tutti" con i seguenti contenuti: fare innovazione attraverso le collaborazioni: il caso Isinnova; partire da problemi in cerca di soluzione: il caso Bioverse; alle radici dei problemi attuali: il pensiero di Milton Friedman; l'importanza del comportamento dei consumatori: votare con il portafoglio; contro la cultura dello scarto: il caso Quid.

4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate

numero di ore

| | |
|------------------------------|--|
| In orario curricolare | |
| In orario extra -curricolare | |

Metodologie adottate

| | |
|--|--|
| Riproposizione dei contenuti in forma diversa | |
| Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro | |

Obiettivi raggiunti

| | |
|-------------------------|--|
| Numero dei partecipanti | |
|-------------------------|--|



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

| | |
|---|--|
| Numero di persone che hanno migliorato il profitto | |
| Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva) | |
| Motivazione allo studio | |

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Non ho mai ricevuto richieste di colloquio da parte delle famiglie.

6. OSSERVAZIONI GENERALI Nessuna

Firenze, 13 Maggio 2024

Prof.ssa Diletta Calonaci

