**Istituto di Istruzione Superiore** 

**Alberti - Dante**

**Firenze**

| **RELAZIONE FINALE DOCENTE**  *Anno Scolastico* 2024/2025  LICEO MUSICALE  **Prof. Giorgia Marotta**  **Materia: Storia dell’arte**  **Classe 5 indirizzo B**  **Ore settimanali curricolari: 2 Ore effettivamente svolte\*:66** |
| --- |

*(\*) da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione*

**1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:**

**Atteggiamento rispetto al rapporto educativo** (poco responsabile, responsabile, molto attivo, ecc.) L’atteggiamento è stato prevalentemente responsabile

**Partecipazione alle lezioni** (attiva, sollecitata, passiva) attiva



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: http://www.iisalberti-dante.it Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268

**Istituto di Istruzione Superiore** 

**Alberti - Dante**

**Firenze**

**Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe** (insufficiente, mediocre, sufficiente, discreto, buono, ottimo espresso in percentuale)

La classe si caratterizza per un clima vivace e una partecipazione attiva alle attività didattiche. Si distinguono tre principali livelli di preparazione:

Un primo gruppo di studenti che, pur essendo inseriti nel contesto di apprendimento, non si attiva in modo efficace, limitando così i propri risultati. Un secondo gruppo con preparazione discreta, composto da studenti dotati di buone capacità, che tuttavia non riescono a raggiungere livelli elevati a causa di un impegno non costante. Un terzo gruppo che si distingue per una preparazione ottima, con spiccate capacità critiche e abilità nella rielaborazione autonoma dei contenuti.

**OBIETTIVI** (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

**Educativi**

*(selezionare gli obiettivi programmati)*

|  | **P** | **PR** | **R** |
| --- | --- | --- | --- |
| Creazione del gruppo classe |  | x |  |
| Acquisizione delle capacità di socializzazione |  |  | x |
| Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale |  |  | x |
| Sviluppo dell’atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui |  |  | x |
| Motivazione allo studio |  | x |  |
| Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi |  | x |  |



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: http://www.iisalberti-dante.it Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268

**Istituto di Istruzione Superiore** 

**Alberti - Dante**

**Firenze**

| (Altro): |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |

**Trasversali**

*(selezionare gli obiettivi programmati)*

|  | **P** | **PR** | **R** |
| --- | --- | --- | --- |
| Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d’arte |  | x |  |
| Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive |  | x |  |
| Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche |  | x |  |
| Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile |  | x |  |
| Rielaborazione dei contenuti |  | x |  |
| Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare |  | x |  |
| Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale |  | x |  |
| Acquisizione del lessico specifico delle discipline |  | x |  |
| Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca |  | x |  |
| (Altro): |  |  |  |



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: http://www.iisalberti-dante.it Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268

**Istituto di Istruzione Superiore** 

**Alberti - Dante**

**Firenze**

**2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE**

**OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:**

Gli obiettivi specifici della disciplina sono stati in buona parte raggiunti dalla classe. La maggior parte degli studenti ha acquisito competenze e conoscenze coerenti con quanto programmato, seppur con livelli differenti. I ritmi di apprendimento sono risultati eterogenei: alcuni studenti hanno mostrato progressi costanti e significativi, altri invece hanno avuto bisogno di maggior tempo per consolidare le conoscenze. Nel complesso, i contenuti previsti sono stati rispettati, anche se in alcuni casi si è reso necessario un adattamento dei tempi per favorire una più solida comprensione degli argomenti.

**Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:** Nel corso dell’anno scolastico è stata organizzata una visita alla **Fondazione Conti**, durante la quale gli studenti hanno avuto l’opportunità di assistere a una lezione sul **Futurismo**. L’attività ha rappresentato un arricchimento del percorso curricolare, offrendo un’occasione di approfondimento culturale e di contatto diretto con le opere e le tematiche del movimento artistico studiato in classe.

**3. AMPLIAMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA**

**Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:**

…………………………………………………………………………………………………………………………

**Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)** Visita Guidata al Museo del Novecento e Visita alla Fondazione Primo Conti **Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:**

…………………………………………………………………………………………………………………………

Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: http://www.iisalberti-dante.it Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268

**Istituto di Istruzione Superiore** 

**Alberti - Dante**

**Firenze**

**4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI**

**Attività di recupero effettuate** numero di ore

| In orario curricolare | 4 |
| --- | --- |
| In orario extra –curricolare |  |

**Metodologie adottate**

| Riproposizione dei contenuti in forma diversa | x |
| --- | --- |
| Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro |  |

**Obiettivi raggiunti**

| Numero dei partecipanti | 14 |
| --- | --- |
| Numero di persone che hanno migliorato il profitto | 4 |
| Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva) | Sollecitata la maggior parte |
| Motivazione allo studio | x |

**5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE**

****

Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: http://www.iisalberti-dante.it Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268

**Istituto di Istruzione Superiore** 

**Alberti - Dante**

**Firenze**

Rispettoso e corretto.

**6. OSSERVAZIONI GENERALI**

………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Firenze*,* 06/05/ 2025

Prof. **Giorgia Marotta**

****

Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: http://www.iisalberti-dante.it Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268

**Istituto di Istruzione Superiore** 

**Alberti - Dante**

**Firenze**

**PROGRAMMA SVOLTO**

**ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE - LMI A.S 2024/2025**

DISCIPLINA: Storia dell’arte

DOCENTE: Giorgia Marotta

INDIRIZZO: LICEO MUSICALE CLASSE\_5\_SEZ: B



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: http://www.iisalberti-dante.it Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268

**Istituto di Istruzione Superiore** 

**Alberti - Dante**

**Firenze**

**Programma svolto: Storia dell’arte**

Il Neoclassicismo

*Caratteri generali.*

Canova: *Amore e Psiche*, *Paolina Borghese, Monumento a M. C. D’ Austria.* David*: Giuramento degli Orazi, Morte di Marat.*

Il Romanticismo

*Caratteri generali.*

T. Gericault*: Zattera della Medusa, L’Alienata.*

G. Delacroix*: Libertà che guida il popolo, Le donne di Algeri.*

F *Friedrich: Viandante nella nebbia,. Il monaco in riva la mare*

J.D. Ingres*, La grande odalisca, Il bagno turco*

J. Constable: *Studio di nuvole, Il Mulino di Flatford*

W. *Turner: Bufera di neve: Annibale e il suo esercito attraversano le Alpi, Incendio alla Camera dei Lords e dei Comuni*

*La scuola di Barbizon.* Caratteri generali

Il Romanticismo in Italia

*- Hayez (La congiura dei Lampugnani, Ritratto di Manzoni)*

il Realismo

*G. Courbet*: *Gli spaccapietre*, *Le signorine in riva alla Senna.*

G Millet*: Le spigolatrici,* l*’Angelus*.

Macchiaioli toscani:

G. Fattori, *La rotonda Palmieri, Il campo italiano alla battaglia di Magenta* S. Lega, *Il pergolato, Lezione di canto*

T. Signorini, *La sala delle agitate*

Francia. La scuola di Barbizon

C. Corot, *Il ponte di Narni*.

E. Manet, *Colazione sull’erba, Il Bar delle Folies-Bergères, Olympia.*

La nascita della fotografia: *caratteri generali*

Architettura dell’età industriale

*Tour Eiffel,* Parigi

Impressionismo

La pittura *en plein air*.



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: http://www.iisalberti-dante.it Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268

**Istituto di Istruzione Superiore** 

**Alberti - Dante**

**Firenze**

C. Monet, *Impression: Soleil levant, La cattedrale di Rouen****,*** *Le Ninfee;*

A. Renoir, *Il ballo al Moulin de la Galette*, *La colazione dei*

*Canottieri.*

E. Degas, *Classe di Danza, L’assenzio, Ballerina di 14 anni* (bronzo)

P. Cezanne, *Le grandi bagnanti, La montagna Sainte-Victoire*

Neoimpressionismo

Seurat e il Pointillisme: *Una domenica pomeriggio alla Grande Jatte*

Postimpressionismo

Sintetismo e simbolismo: Paul Gauguin, *Il Cristo giallo, Da dove veniamo? chi siamo? Dove andiamo?*

Vincent Van Gogh: *I mangiatori di patate, Notte stellata, Campo di grano con volo di corvi*. *Gli Autoritratti, la Stanza*

Henry de Toulouse Lautrec e la nascita dell’affiche illustré: *Moulin Rouge: la Goulue, Au Salon de la Rues des Moulin.*

Simbolismo

Gustave Moreau*, Edipo e la Sfinge, L’apparizione*

Odilon Redon, *Orfeo*

Arnold Bocklin, L'isola *dei morti*

Edvard Munch: *Pubertà, La fanciulla malata, L’urlo, Madonna*.

Giovanni Segantini, *Le due madri*

Giuseppe Pellizza da Volpedo, *Il quarto stato*

Art Nouveau

I presupposti: W. Morris e le *Arts and Crafts caratteri generali*

Architettura: J. M. Olbrich, *Palazzo della Secessione,* Vienna

Antoni Gaudì , *Casa Batllò, Casa Milà*, *Sagrada Familia,* Barcellona. Pittura: Gustav Klimt, *Nuda Veritas*, *Fregio di Beethoven, Giuditta I, Il bacio*.

Espressionismo

I Fauves: Matisse, *La stanza rossa, La danza*.

Die Brücke: Ludwig Kirchner, *Cinque donne per strada, Marcella,*

Oscar Kokoschka: *La sposa del vento*

*Egon Schiele: Gli Amanti*

**

Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: http://www.iisalberti-dante.it Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268

**Istituto di Istruzione Superiore** 

**Alberti - Dante**

**Firenze**

Cubismo e Picasso

Pablo Picasso: *La vita, Famiglia d’acrobati, Les demoiselles d’Avignon, Ritratto di Ambroise Vollard, Natura morta con sedia di paglia, Guernica*

George Braque*: Case all’Estaque, Violino e brocca*.

Futurismo:

caratteri generali

Boccioni: *La città che sale, Gli stati d’animo, Forme uniche della continuità nello spazio, Materia*

Balla: *Dinamismo di un cane al guinzaglio*, *Velocità astratta*, *Compenetrazione iridescente*

Astrattismo

Wassily Kandinskij*, Il cavaliere azzurro, Primo acquerello astratto, Composizione VI, Alcuni cerchi, Piet Mondrian, Broadway Boogie-Woogie*

Dadaismo: *caratteri generali*

Marcel Duchamp: *Nudo che scende le scale n. 2*, *Fontana, L.H.O.O.Q.*

Man Ray: *Cadeau, Le violon d’Ingres*

Surrealismo: caratteri generali

René Magritte: *Il tradimento delle immagini*, *La condizione umana, La buona fede, L’impero delle luci*

Salvador Dalí: *La Venere dei cassetti, La persistenza della memoria (orologi molli)* Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti. Firenze, 06 Maggio, 2025 Docente *Giorgia Marotta*

**

Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: http://www.iisalberti-dante.it Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268