



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

**RELAZIONE FINALE
DOCENTI DI ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE
STRUMENTO Chitarra
Anno Scolastico 2024/2025**

Prof. Ciro Zingone.

Classe V sez. C

Ore settimanali curriculari:

1° strum. n. 4

2° strum. n.

LMI n.

Ore effettivamente svolte(*):

1° strum. n. ..100..

2° strum. n.

LMI n.

() da Argo ScuolaNext, Registri, Conteggio ore di lezione*

NUMERO ALLIEVI appartenenti alla classe (non riportare i nominativi degli studenti):

1° strumento: n....2.....

2° strumento: n.

Laboratorio di Musica d'Insieme: n.

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE (riferita al gruppo di allievi)

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo; frequenza, partecipazione alle lezioni:





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

(1°/2° strumento):

....Gli alunni hanno sempre frequentato le lezioni con costanza ed interesse, riportando risultati ottimi.....

(Laboratorio di Musica d'Insieme):

.....

OBIETTIVI

Educativi

(selezionare gli obiettivi programmati)

Programmati <input type="checkbox"/>		Parzialm. Raggiunti <input type="checkbox"/>	Raggiunti <input type="checkbox"/>
	Acquisizione delle capacità di socializzazione		X
	Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale		X
	Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui		X
	Motivazione allo studio		X
	Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi		X
	(Altro):		

Raggiunti: n. allievi 2..

Non pienamente raggiunti: n. allievi

(eventuali osservazioni)

Trasversali

(selezionare gli obiettivi programmati)





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Programmati <input checked="" type="checkbox"/>		Parzialm. Raggiunti <input checked="" type="checkbox"/>	Raggiunti <input checked="" type="checkbox"/>
	Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte		X
	Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive		X
	Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche		X
	Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile		X
	Rielaborazione dei contenuti		X
	Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare		X
	Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale		X
	Acquisizione del lessico specifico delle discipline		X
	Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca		X
	(Altro):		

Raggiunti: n. allievi 2.....

Non pienamente raggiunti: n. allievi

(eventuali osservazioni)

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

Obiettivi specifici di(Esecuzione e interpretazione / Laboratorio di Musica d'Insieme)..... programmati e raggiunti; livelli di competenze e conoscenze, padronanza strumentale; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

(1°/2° strumento):

....Gli obbiettivi programmati sono stati pienamente raggiunti

(Laboratorio di Musica d'Insieme):

.....

(facoltativo):

RAGGIUNGIMENTO OBIETTIVI PREFISSATI:

Numero Allievi:	N.C.	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
1						X	
1							X

3. METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI ADOTTATI

Metodi, spazi e strumenti utilizzati; modalità di verifica:

.....

Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:

.....





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

4. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati; stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero); partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:

...Concerto con musiche di Mauro Giuliani
Saggio di fine anno scolastico.....

5. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate, metodologie adottate, obiettivi raggiunti:

(Data la specificità dell'insegnamento strumentale, le attività di recupero e sostegno vengono strutturate ed effettuate in modo individualizzato per ogni studente)

.....

6. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

.....I rapporti con le famiglie sono stati costanti e proficui.....

7. OSSERVAZIONI GENERALI

.....

Firenze, __09/05/2025__

Prof...Ciro Zingone.....

