

## **PRESENTAZIONE STAFF DI PRESIDENZA**

### **agg al 09-12-24**

COLLABORATORE DS	Prof. Papeschi
COLLABORATORE DS	Prof.ssa Paganini
Referenti Liceo Classico (Art. 1 Comma 83 L. 107/2015)	Prof.ssa Sineo
Referenti Liceo Artistico (Art. 1 Comma 83 L. 107/2015)	Prof.ssa Landi
Referenti Liceo Musicale (Art. 1 Comma 83 L. 107/2015)	Prof. Pennati
Referenti Liceo Artistico serale	Prof.ssa Fusco
Coordinamento Generale (Art. 1 Comma 83 L. 107/2015)	Prof.ssa Masini

## **5. Nomina Segretario verbalizzante Collegio docenti**

Segretario Verbalizzante Collegio docenti	Prof.ssa Toppan
--	-----------------

## **6. Commissione orario**

Commissione orario	Serale: Cibecchini, Fusco Classico e musicale antimeridiano: Cibecchini, De Donatis
	Musicale pomeridiano: Montelatici, Tinacci, Toppan
	Artistico: Boldrini, Ceccarelli, Curia, Landi, Paganini
	Sostegno: Maggiolini, Regio, Teruggi

## 7. Incarichi

### RESPONSABILI DI SEDE

San Gallo Antimeridiano	Masini, Paganini
San Gallo Serale	Fusco
Magliabechi	Abbandoni, Landi
Puccinotti Antimeridiano	Biglione, Raffini
Puccinotti pomeridiano	Bacci S., Papeschi

### FUNZIONI STRUMENTALI

Area 1: PTOF-RAV-PDM	Toppan
Area 2: Innovazione e formazione docenti	Panerai
Area 3: rafforzamento sviluppo delle competenze degli alunni	Curia
Area 4: PCTO	Abbandoni
Area 5: Inclusione	Maggiolini, Zani
Area 6: Innovazione digitale	Scaturro

Commissione orientamento in ingresso	Artistico	Martellucci, Silvari, De Rosa
	Classico	Ciraolo, Macciò, Sagliocca, Sole, Tartaglia
	Musicale	Montelatici, Montalto, Sammartano, Rogai, Totti, Valastro

	Artistico serale	Cristofaro
Commissione orientamento in uscita		Bianchi, De Donatis, De Rosa, Martellucci, Rogai, Silvari, Sineo, Trara
Commissione elettorale		Calonaci, Innocenti C.
Commissione EDA riconoscimento crediti		Cristofaro, Di Giacomo, Fusco
Commissione progetti finanziati, PON, POR, MIM, PNRR		Bianchi, Carli, Daini, De Rosa, Di Somma, Landi, Paganini, Sapegno
Commissione NIV-RAV-PTOF		Bianchi, Carli, Ciarpallini, Di Somma, , Muzzì, Sapegno
Commissione Eventi (eventi artistici, letterari, musicali, culturali)		Carli, Casati, Ciampelli, Corsino, Costabile, De Rosa, Ferracuti, Larcianelli, Menici, Rimoldi, Tinacci, Valastro
Commissione Social (pubblicazione sui social d'Istituto)		Addesi, Macaggi, Martellucci, Tartaglia
Commissione BES		Zani, Virgilio, Teruggi, Regio, Maggiolini, Aversana, Lamanna
Commissione Erasmus Plus		Landi, Pasini
Commissione Certificazioni linguistiche (lingue europee)		Addesi, Tartaglia
Commissioni Certificazioni linguistiche (lingua cinese, lingua dei segni)		Pasini
Commissione Viaggi di ISTRUZIONE, Visite GUIDATE		Addesi, Calonaci, Sineo, Sicurani
Commissione PCTO – Rapporti con il territorio		Corsino, Landi, Menici, Marotta
Rete Artistico		Casati
Rete Classico		Sineo

Rete Musicale		Romanazzi e Capaccioli
	Rete nazionale flauti	Di Somma
	Polo delle arti	Papeschi
	Progetto Regionale Toscana Musica	Papeschi, Pennati, Tinacci, Zanghì
	Rete scuole Green	Biglione
	Rete scuola e memoria archivi storici scolastici italiani	Sineo

REFERENTI	Educazione civica Legalità e memoria	Biglione, Corsino, Ferracuti
	Orientamento in ingresso	Calonaci, Rogai, Silvari
	Orientamento in uscita	Silvari
	Mobilità internazionale	Biglione
	Bullismo e cyberbullismo	Daini
	Sistema Qualità	Biglione, Carli
	Eventi	Rimoldi
	Referente e exam officer per indirizzo Cambridge IGCSE	Tartaglia
	Support Teacher per indirizzo Cambridge IGCSE	Biglione
	Accoglienza	Panerai

Coordinatori di dipartimento	ARCHI, CORDE PIZZICATE	Pennati
	ARCHITETTURA, SCENOGRAFIA-DESIGN ARTE DEL TESSUTO	Boldrini, Landi

ARTI FIGURATIVE: PITTURA E SCULTURA	Casati, Daini
AUDIOVISIVO MULTIMEDIALE-GRAFICA	Abbandoni, Castellana
LINGUA STRANIERA	Bacci
ITA-LATINO-GRECO- GEOGRAFIA	Sineo
MAT-FISICA-SCIENZE- CHIMICA	Faralli
OTTONI, LEGNI, CANTO	Tinacci
SCIENZE MOTORIE	Brignone
SOSTEGNO	Maggiolini
STORIA DELL'ARTE	Muzzì
STORIA-FILOSOFIA- RELIGIONE	D'Alfonso
TAC-TEM-STORIA DELLA MUSICA-MUSICA NEGLI ISTITUTI DI SECONDO GRADO	Abatangelo
TASTIERE E PERCUSSIONI	Zanghì

<b>COORDINATORE DI CLASSE</b>	
<b>ARTISTICO</b>	
<b>1A</b>	<b>Celata-Mazzilli</b>
<b>2A</b>	<b>Celata-Gailli</b>
<b>3A</b>	<b>De Carolis-Landi</b>
<b>4A</b>	<b>Gailli-Landi</b>
<b>5A</b>	<b>Tonini</b>
<b>1B</b>	<b>Pertici</b>
<b>2B</b>	<b>Fallai-Piccone</b>
<b>3B</b>	<b>Belgrado-Ciarpallini</b>

<b>4B</b>	<b>Sapegno</b>
<b>5B</b>	<b>Muzzi</b>
<b>1C</b>	<b>Brignone-De Michele-Mannini</b>
<b>2C</b>	<b>Bauso</b>
<b>3C</b>	<b>Silvari</b>
<b>4C</b>	<b>D'Alfonso</b>
<b>5C</b>	<b>Magnani</b>
<b>1D</b>	<b>Casati-Casini</b>
<b>2D</b>	<b>Zani</b>
<b>3D</b>	<b>Castellana</b>
<b>4D</b>	<b>Di Fede-Giannoni</b>
<b>5D</b>	<b>Gandolfi</b>
<b>2E</b>	<b>Daini-Risso</b>
<b>3E</b>	<b>Daini-Manzo</b>
<b>4E</b>	<b>Curia</b>
<b>5E</b>	<b>Romano</b>
<b>3F</b>	<b>Menici-Venezia</b>
<b>4F</b>	<b>Romano-Zarantonello</b>
<b>3G</b>	<b>Curia-Martellucci</b>
<b>4G</b>	<b>Marotta-Menici</b>
<b>CLASSICO</b>	
<b>1A</b>	<b>Baldoneschi</b>
<b>2A</b>	<b>Biglione</b>
<b>3A</b>	<b>Pasini</b>
<b>4A</b>	<b>Macciò</b>
<b>5A</b>	<b>Baldoneschi</b>
<b>1B</b>	<b>Sineo</b>
<b>2B</b>	<b>Rizzo</b>
<b>3B</b>	<b>Sole</b>
<b>4B</b>	<b>De Punzio-Rosso</b>

<b>5B</b>	<b>Tenducci</b>
<b>MUSICALE</b>	
<b>1A</b>	<b>Di Marco</b>
<b>2A</b>	<b>Ferracuti-Scaturro</b>
<b>3A</b>	<b>Tonini</b>
<b>4A</b>	<b>Sapegno</b>
<b>5A</b>	<b>Ferracuti</b>
<b>1B</b>	<b>Scaturro</b>
<b>2B</b>	<b>Zordanazzo</b>
<b>3B</b>	<b>Tenducci</b>
<b>4B</b>	<b>Cerini</b>
<b>5B</b>	<b>Bacci G-Cerini-Zordanazzo</b>
<b>2C</b>	<b>Bacci G.</b>
<b>5C</b>	<b>Cantiello-Marotta-Scaturro</b>
<b>ARTISTICO SERALE</b>	
<b>1-2</b>	<b>Cristofaro</b>
<b>3-4</b>	<b>Pugliese</b>
<b>5</b>	<b>Di Giacomo</b>

<b>RESPONSABILI</b>	<b>SUPERVISORE</b>	
<b>BIBLIOTECHE</b>	<b>LABORATORI</b>	<b>STRUMENTAZIONI MUSICALI</b>
<b>PUCCINOTTI</b> Sineo	<b>MAGLIABECHI:</b> <b>Grafica</b> Abbandoni <b>Pittura</b> Menici <b>Scultura</b> Larcianelli <b>Architettura</b> De Carolis, Greco	<b>Percussioni, Rogai, Odori</b> <b>Strumenti classici</b> <b>Pianoforti Costabile</b> <b>Strumentazioni amplificate</b> Scaturro
<b>SAN GALLO</b> Innocenti Paolo	<b>SAN GALLO</b> <b>Pittura</b> Casati	

	<b>Multimediale</b> Castellana <b>Grafica</b> Martellucci <b>Scenografia</b> Boldrini <b>Scultura</b> Daini	
	<b>LABORATORIO  SCIENTIFICO-  PUCCINOTTI</b> Cibecchini	
	<b>LABORATORIO TAC</b> Abatangelo	

<b>ASPP</b>	D'Ambra
-------------	---------