

I.I.S. ALBERTI-DANTE- FIRENZE

Anno Scolastico: 2021–2022

DOCENTE: Pietro Manzo

CLASSE: IV SEZ.: E

DISCIPLINA: Prog. Pittorica

INDIRIZZO: Pittura

PROGRAMMA SVOLTO

Contenuti:

La riproduzione dal vero(lezioni di recupero e approfondimento)

- L'inquadratura del soggetto
- L'impostazione del disegno
- Le linee e le griglie di riferimento
- Lo studio delle proporzioni
- Gli assi cartesiani
- Esercitazioni pratiche sulle tematiche affrontate

Lo spazio e la sua rappresentazione:

- I sistemi di rappresentazione
- Lo spazio frontale
- Lo spazio prospettico (prospettiva centrale e accidentale)
- L'espressività dello spazio
- Esercitazioni pratiche sulle tematiche affrontate

Gli elementi principali del codice visivo

- punto, linea, segno, forma, figura/sfondo, luce-ombra, volume
- Esercitazioni pratiche sulle tematiche affrontate

I generi della pittura:

- Il ritratto
- La natura morta
- Il paesaggio

I supporti mobili per la pittura:

- La pittura su carta, legno, su parete, su tela
- La preparazione dei supporti
- Dalle resine acriliche alle preparazioni tradizionali
Esercitazioni pratiche sulle tematiche affrontate

Grammatica visiva: la percezione visiva

- Il sistema occhio cervello
- Le leggi della configurazione
- La percezione della figura e dello sfondo
- Le composizioni modulari
- La tavola di documentazione
- Le immagini a controcambio, analisi delle diverse tipologie
- Esercitazioni pratiche sulle tematiche affrontate

Il colore: teoria e percezione

- La Luce e la percezione del colore
- Percezione e definizione del colore
- Fattori che influenzano la percezione del colore
- Saturazione, tinta e chiarezza
- Colori pittorici primari e secondari
Il cerchio cromatico
- Le relazioni cromatiche
- I sette contrasti

L'iter progettuale(cenni):

- Esercitazioni pratiche sulle tematiche affrontate

- Esercitazioni pratiche sulle tematiche affrontate

Lo studio di un capolavoro:

- Studio di un'opera di un artista, utilizzando una tecnica a piacere tra tutte quelle studiate

Dipinto su tela:

- Dipinto su tela realizzato a casa su un tema scelto in autonomia

Educazione civica

- Articolo 9 della Costituzione Italiana
- Il limite tra arte e vandalismo/La tutela del patrimonio artistico e paesaggistico/Il valore della ricerca
- Progetto di un bozzetto per un dipinto murale

Visite guidate nei musei della città:

- Museo del Novecento
- Mostra di Jenny Saville
- Museo Annigoni/Mostra di Galileo Chini
- Museo Stibbert
- Il cenacolo di Sant'Apollonia
- Il museo di San Marco

Data

8/6/2022

Firma insegnante

Mario Fub

Rappresentanti di classe

Tardiani Teresa
Signori Francesco