



**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

## **PROGRAMMA SVOLTO**

**A.S 2024/2025**

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

DOCENTE: MARIA CONCETTA BAUSO

INDIRIZZO: ARTISTICO CLASSE 1 SEZ: C

### **Impegno didattico**

- Ore settimanali: 3
- Ore didattiche effettivamente svolte: 89

### **Unità didattiche svolte:**

<b>UNITA' FORMATIVA DISCIPLINARE 1- Civiltà egee</b>
Arte delle civiltà egee (Creta e Micene).
<b>UNITA' FORMATIVA DISCIPLINARE 2- Grecia arcaica</b>
Arte della Grecia arcaica. Struttura e nomenclatura del tempio greco. La scultura arcaica: Kouroi e Korai, Kleobi e Bitone; Moscophoros.





**Istituto di Istruzione Superiore**  
**Alberti - Dante**  
**Firenze**

<b>UNITA' FORMATIVA DISCIPLINARE 3- Grecia classica</b>
Arte della Grecia classica: stile severo, età classica piena, tardo classicismo. Il periodo severo: Zeus di Capo Artemision; i Bronzi di Riace. L'arte dell'epoca classica: Policleto, Doriforo. Il Partenone: architettura e decorazione. L'Acropoli di Atene L'arte della tarda età classica: Prassitele, Afrodite cniidia; Skopas, Menade danzante; Lisippo, Apoxyomenos.
<b>UNITA' FORMATIVA DISCIPLINARE 4- Ellenismo</b>
I Galati; Laocoonte; Nike di Samotracia. L'altare di Pergamo
<b>UNITA' FORMATIVA DISCIPLINARE 5- Etruschi</b>
Arte degli Etruschi. L'architettura funeraria e la decorazione pittorica delle tombe Scultura: Sarcofago degli sposi; la Chimera.
<b>UNITA' FORMATIVA DISCIPLINARE 6- Roma dalla Repubblica all'Impero</b>
Architettura romana: i paramenti murari, le tecniche costruttive (arco, volta, cupola) l'architettura dell'utile: le strade, i ponti, gli acquedotti. La città romana. Gli edifici pubblici: La basilica, le terme, i templi.

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 12 giugno 2025

Docente

Mariaconcetta Bauso

