



**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

## **PROGRAMMA SVOLTO**

**A.S 2024/2025**

DISCIPLINA: DISCIPLINE AUDIOVISIVE E MULTIMEDIALI

DOCENTE: LORENZO DI GIACOMO

INDIRIZZO: AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE

CLASSE 3/4^ SEZ: SERALE

### **Impegno didattico**

- Ore settimanali: 8
- Ore didattiche effettivamente svolte: 195

### **Unità didattiche svolte:**

- UDA 1 - FOTOGRAFIA - PRIMI ASPETTI

Il triangolo dell'Esposizione: DIAFRAMMA TEMPI ISO - l'inquadratura fotografica - campi e piani - gli schemi di luce.





**Istituto di Istruzione Superiore**

**Alberti - Dante**

**Firenze**

- **UDA 2 - PROFESSIONI DEL CINEMA**

I Ruoli sul Set. Le Professioni dell'audiovisivo

- **UDA 3 - SCRITTURA CINEMATOGRAFICA**

SCRITTURA - Story concept, soggetto, scaletta, sceneggiatura, storyboard

PRE-PRODUZIONE - spoglio, stesura budget, Casting, piano di produzione, preparazione riprese

RIPRESE

POST-PRODUZIONE - Montaggio, editing, sound design, color correction, mix, doppiaggio, finalizzazione e sincrono, titoli testa/coda, rendering/esportazione

- **FORME BREVI DELLA COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA**

- CONCORSO “*ESPRIMERE LA SICUREZZA*” ideazione, sceneggiatura, animatic, relazione progettuale
- CONCORSO “*DA UNO SGUARDO: film di studentesse e studenti contro la violenza sulle donne*” - ideazione, sceneggiatura, animatic, relazione progettuale

- **IL MONTAGGIO**

- ADOBE PREMIERE per la realizzazione montaggio: funzioni base
- ADOBE AFTER EFFECT per la realizzazione di animatic: funzioni base





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

- **IL SONORO E I RAPPORTI IMMAGINE-SUONO**

- Le voci: diegetiche ed extradiegetiche, voice in, off, over

- **LA FOTOGRAFIA CINEMATOGRAFICA**

- Uso, funzione e tipologie di luci
- Esercitazioni sulla resa luministica
- Schemi di luci e resa emotiva ed estetica dell'illuminazione.  
Significato e funzioni della Luce nel Cinema (esercitazioni in cooperative learning)
- Piano e tavola tecnica delle luci
- Tipologie e tecniche di illuminazione

## **EDUCAZIONE CIVICA E CITTADINANZA DIGITALE**

- Progetto/concorso "ESPRIMERE LA SICUREZZA". Promuovere un corretto comportamento nei luoghi di lavoro
- Progetto/concorso "DA UNO SGUARDO: film di studentesse e studenti contro la violenza sulle donne". Promozione e sensibilizzazione sul tema della violenza di genere promosso dal MIM

### ***Uscite didattiche***

## **VISITA GUIDATA AL MUSEO DEGLI UFFIZI**



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 09/06/2025

Docente

LORENZO DI GIACOMO



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020

