



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

A.S 2024/2025

DISCIPLINA: PERCUSSIONI

DOCENTE: FABIO ROGAI

INDIRIZZO: Musicale CLASSE 5^a SEZ: C

Impegno didattico

- Ore settimanali: 4
- Ore didattiche effettivamente svolte 109

Unità didattiche svolte:



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Riepilogo Attività Registro del Professore

Classe: 5CMUS 1 - LICEO MUSICALE TRIENNIO SEDE
LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE
(LI13)

Anno: 2024/2025

Docente: ROGAÏ FABIO

Materia: ESECUZIONE INTERPRETAZIONE. 1^
strum. percussioni

| Data | Attività svolta | Compiti Assegnati |
|------------|---|--|
| 08/10/2024 | perfezionare concertino di Mayuzumi | |
| 10/10/2024 | Recital X; Tecnica Peters, Macarez 4 | |
| 10/10/2024 | Ax-Sent; timpani: Solo 4 Tuning dal secondo e Shift | |
| 15/10/2024 | Basile: Mayuzumi studio dettagliato | Mayuzumi da n°6 a cadenza compresa. Peters 4 e 5 p.152 (cominciamo) |
| 17/10/2024 | Basile: Recital X; Tecnica Peters, Macarez 4 | Recital XI; Tecnica Peters 3-6, Macarez 4, Whaley Intermediate Timp. pp. 12 e 13 |
| 22/10/2024 | Basile: Mayuzumi da n°6 a cadenza compresa. Peters 4 e 5 p.152 | Mayuzumi da n°6 cominciamo con cadenza. Peters 6 p.153; leggere prime battute di Manhattan |
| 22/10/2024 | Virgolin: Timpani e Kain | Timp Whaley : tuning da p. 11 e Solo 5; Ax-Sent |
| 22/10/2024 | Virgolin: Kain | Finire lettura Kain e decidere studi tecnica a 2 e 4 bacc. |
| 24/10/2024 | Basile: Recital XI; Tecnica Peters 3-6, Macarez 4, Whaley Intermediate Timp. pp. 12 e 13 | Recital XII; Tecnica Peters 3-6, Macarez 6. |
| 29/10/2024 | Basile: Mayuzumi da n°6 cominciamo con cadenza. Peters 6 p.153; leggere prime battute di Manhattan | Mayuzumi; cominciamo con Peters 6 p.153; Manhattan |
| 29/10/2024 | Virgolin: Timp Whaley : tuning da p. 11 e Solo 5; Ax-Sent | Timp Whaley : tuning da p. 11 e Solo 5; Whaley Intermediate: pp. 30 e 31 |
| 29/10/2024 | Virgolin: Kain e lettura Green 11 p.19 | Kain Green 11 p. |
| 31/10/2024 | Basile: Recital XII; Tecnica Peters 3-6, Macarez 6, Whaley Intermediate Timp. pp. 12 e 13 | |
| 05/11/2024 | Basile: Mayuzumi; cominciamo con Peters 6 p.153; Manhattan | Mayuzumi; Peters 7 p.154; Cominciamo con Manhattan |
| 05/11/2024 | Virgolin: Kain Green 11 p. 19 | |
| 05/11/2024 | Virgolin: Timp Whaley : tuning da p. 17 e Solo 5; Delecluse 58-61 e 63; Whaley Intermediate: pp. 30 e 31 | Timp Whaley : tuning da p. 17 e Solo 5; Delecluse 65 e 73; Whaley Intermediate: pp. 30 e 31 |
| 12/11/2024 | Basile: Mayuzumi; Peters 7 p.154; Cominciamo con Manhattan | Mayuzumi; Peters Study 8; Manhattan; Rosauo Etude in Bossa |
| 12/11/2024 | Virgolin: Timp Whaley : tuning da p. 17 e Solo 5; Delecluse 65 e 73; Whaley Intermediate: pp. 30 e 31 | Frieze 1, 2. Delecluse 73,74, Intermediate p.31, Recital I. |
| 12/11/2024 | Virgolin: Kain; Green 11 p.19 e 1R, 2R 3R p. 20 | Kain; Green p.20 4R; leggere Still |
| 14/11/2024 | Basile: Recital XIII; Cominciamo Tecnica Peters 3-6, perfezionare Macarez 6 e Whaley Intermediate Timp. pp. 12 e 13 | Cirone 1; Cominciamo Tecnica Peters p.170 7-9, Macarez 6 e Whaley Intermediate Timp. p. 12. a metronomo. |
| 19/11/2024 | Virgolin: Timp Whaley : tuning da p. 17 e Solo 5; Delecluse 65 e 73; Whaley Intermediate: pp. 30 e 31 | Frieze 1, 2. Delecluse 73, 74; Whaley perfezionare Intermediate p.31, leggere Recital I |
| 19/11/2024 | Virgolin: Kain; Green p.20 4R; leggere Still | Kain; cominciamo con Green p.20 4R; Still |
| 21/11/2024 | Basile: Cirone 1; Cominciamo Tecnica Peters p.170 7-9, | Perfezionare Cirone 1; Peters p.188, perfezionare Whaley |





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Classe: 5CMUS 1 - LICEO MUSICALE TRIENNIO SEDE
LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE
(LI13)

Anno: 2024/2025

Docente: ROGAI FABIO

Materia: ESECUZIONE INTERPRETAZIONE. 1^
strum. percussioni

| Data | Attività svolta | Compiti Assegnati |
|------------|--|--|
| | Macarez 6 e Whaley Intermediate Timp. p. 12. a metronomo. | Intermediate Timp. p. 12 a metronomo. |
| 26/11/2024 | Basile: Mayuzumi; Peters Study 8; Manhattan; Rosauro Etude in Bossa | Mayuzumi; Peters Study 8; Rosauro Etude in Bossa; Manhattan fino al forte con verifica |
| 26/11/2024 | Virgolin: Frieze 1, 2. Delecluse 73, 74; Whaley perfezionare Intermediate p.31, leggere Recital I | Delecluse 75-84; Verifica su: Recital I, Frieze 3. |
| 26/11/2024 | Virgolin: Lettura e strategie di memorizzazione di Still sul vibrafono | Kain; Green p.20 4R; Verifica su Still prima pagina |
| 28/11/2024 | Basile: Perfezionare Cirone 1; Peters p.188, perfezionare Whaley Intermediate Timp. p. 12 a metronomo. Lezione valida come verifica su pelli | Leggere Cirone 2; Peters p.188, 3 etude 43 |
| 03/12/2024 | Basile: Mayuzumi; Peters Study 8; Rosauro Etude in Bossa; Manhattan fino al forte con verifica | Mayuzumi; Peters Study 8; Rosauro Etude in Bossa; Manhattan finire la lettura |
| 03/12/2024 | Virgolin: Delecluse 75-84; Verifica su: Recital I, Frieze 3. | Delecluse 75-84; leggere Recital II, Frieze 4. |
| 03/12/2024 | Virgolin: Kain; Green p.20 4R; Verifica su Still prima pagina | Kain; Green p.20 4R; finire Still lettura Manshark |
| 05/12/2024 | Basile: Leggere Cirone 2; Peters p.188, 3 etude 43 | Cirone 2; Peters p.188, 3 etude 43 |
| 10/12/2024 | Insegnante assente per attività di orientamento in uscita | |
| 10/12/2024 | Insegnante assente per attività di orientamento in uscita | |
| 10/12/2024 | Insegnante assente per attività di orientamento in uscita | |
| 12/12/2024 | Basile: Leggere Cirone 2; Peters p.188, 3 etude 43 | Leggere Cirone 3; cominciamo con Peters p.188, 3 etude 43 |
| 17/12/2024 | Basile: Mayuzumi; Peters Study 8; Rosauro Etude in Bossa; Manhattan finire la lettura | Mayuzumi; Cominciamo con Peters Study 8 e Manhattan finire la lettura; Rosauro Etude in Bossa; |
| 17/12/2024 | Virgolin: Delecluse 75-84; leggere Recital II, Frieze 4. | Delecluse 87-101; Recital II, Frieze 5. Faralli Studio per timpani |
| 17/12/2024 | Virgolin: Kain; Green p.20 4R; finire Still lettura Manshark | Kain; Green p.20 4R; finire Still lettura Manshark |
| 19/12/2024 | Concerto di Natale | |
| 14/01/2025 | Basile: Mayuzumi; Cominciamo con Peters Study 8 e Manhattan finire la lettura; Rosauro Etude in Bossa; | Mayuzumi; Cominciamo con Peters Study 9 e Manhattan finire la lettura; Rosauro Etude in Bossa; |
| 16/01/2025 | Basile: Leggere Cirone 3; cominciamo con Peters p.188, 3 etude 43 | Leggere Cirone 4; Frieze 2-4 |
| 21/01/2025 | Basile: Mayuzumi; Cominciamo con Peters Study 9 e Manhattan finire la lettura; Rosauro Etude in Bossa; | Mayuzumi; Manhattan; Cominciamo con Rosauro Etude in Bossa; |
| 21/01/2025 | Virgolin: Manshark e lettura Anasazi | Manshark e Anasazi |
| 21/01/2025 | Virgolin: Lettura A minute of news | A Minute e Faralli Timpani |
| 23/01/2025 | Basile: Leggere Cirone 4; Frieze 2-4 lettura programma esame | Cirone 4; Frieze 3-4; Miniature Scherzo |





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Classe: 5CMUS 1 - LICEO MUSICALE TRIENNIO SEDE
LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE
(LI13)

Anno: 2024/2025

Docente: ROGAJ FABIO

Materia: ESECUZIONE INTERPRETAZIONE. 1^
strum. percussioni

| Data | Attività svolta | Compiti Assegnati |
|------------|--|--|
| 28/01/2025 | Basile: Mayuzumi; Manhattan; Cominciamo con Rosauro Etude in Bossa; Lettura Yellow | Mayuzumi; Lettura Yellow; Rosauro Etude in Bossa; |
| 28/01/2025 | Virgolin: Manshark e Anasazi | Anasazi fino al segno Manshark fino a E |
| 28/01/2025 | Virgolin: Faralli Timpani, A Minute | Faralli Timpani, A Minute fino a tutto l'intervento cn le spazzole |
| 30/01/2025 | Assemblea Studenti | |
| 04/02/2025 | Basile: Mayuzumi; Lettura Yellow; Rosauro Etude in Bossa; | Mayuzumi; finire lettura Yellow; Rosauro Etude in Bossa; |
| 04/02/2025 | Virgolin: Studio A Minute of News | Faralli Studio per timpani e tape |
| 04/02/2025 | Virgolin: Studio Manshark | Anasazi |
| 06/02/2025 | Basile: Miniature; Scherzo | Miniature Scherzo |
| 11/02/2025 | Basile: Mayuzumi; finire lettura Yellow; Rosauro Etude in Bossa; | |
| 11/02/2025 | Virgolin: Anasazi | |
| 11/02/2025 | Virgolin: Faralli Studio per timpani e tape | |
| 18/02/2025 | Basile: Lettura/studio Yellow | Programma esame tastiere |
| 25/02/2025 | Basile: Programma esame tastiere | Mayuzumi, Rosauro |
| 25/02/2025 | Virgolin: Programma esame tastiere (Manshark) | Anasazi |
| 25/02/2025 | Virgolin: Programma esame pelli | Perfezionare seconda pag. di A Minute... |
| 27/02/2025 | Basile: Lettura studio 3 Miniatures | Leggere perfezionare ultimo movimento Miniatures |
| 04/03/2025 | Basile: Mayuzumi; Yellow | Programma tastiere e leggere Desportes |
| 04/03/2025 | Virgolin: A Minute; Faralli | Idem |
| 04/03/2025 | Virgolin: Studio Manshark | Anasazi |
| 06/03/2025 | Basile: Leggere perfezionare ultimo movimento Miniatures | Cominciamo con Scherzo |
| 11/03/2025 | Basile: Yellow e lettura Recitatif et Air | Lettura Air e programma tastiere |
| 13/03/2025 | Basile: Cominciamo con Scherzo e poi Miniatures | programma esame pelli e lettura Peters 6 (advanced) |
| 18/03/2025 | Basile: Lettura Air e programma tastiere | Lettura Air e Rosauro |
| 18/03/2025 | Virgolin A minute | Programma pelli |
| 25/03/2025 | Basile: Studio Recitatif et Air | Recitatif et Air |





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

Classe: 5CMUS 1 - LICEO MUSICALE TRIENNIO SEDE
LICEO CLASSICO E MUSICALE STATALE
(LI13)

Anno: 2024/2025

Docente: ROGAI FABIO

Materia: ESECUZIONE INTERPRETAZIONE. 1^
strum. percussioni

| Data | Attività svolta | Compiti Assegnati |
|------------|---|-------------------|
| 27/03/2025 | Basile: Programma tastiere e preparazione... | |
| 01/04/2025 | Assemblea studenti | |
| 01/04/2025 | Assemblea studenti | |
| 01/04/2025 | Assemblea studenti | |
| 03/04/2025 | Basile: Preparazione esami SMF | |
| 08/04/2025 | Viaggio d'istruzione | |
| 08/04/2025 | Viaggio d'istruzione | |
| 08/04/2025 | Viaggio d'istruzione | |
| 10/04/2025 | Viaggio d'istruzione | |
| 15/04/2025 | Basile: Studio Recitatif et Air e valutazione | |
| 15/04/2025 | Virgolin: Lettura/studio The Whistler, esecuzione/studio programma d'esame (tastiere) | |
| 15/04/2025 | Virgolin: Studio/esecuzione programma esame (pelli) | |
| 29/04/2025 | Basile: Preparazione ammissione Fiesole | |
| 29/04/2025 | Virgolin: Studio/esecuzione programma esame (pelli) | |
| 29/04/2025 | Virgolin: Studio/esecuzione programma esame (tastiere) | |
| 06/05/2025 | Basile: Preparazione programma Fiesole e valutazione | |
| 06/05/2025 | Virgolin: Studio/esecuzione programma esame (pelli) e valutazione | |
| 06/05/2025 | Virgolin: Studio/esecuzione programma esame (Tastiere) e valutazione | |

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 12/05/2025

Docente

Fabio Rogai





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268