



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO
ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE

OBOE

A.S 2024/2025

DISCIPLINA: **_OBOE**

DOCENTE: Federico Capaccioli

INDIRIZZO: LICEO MUSICALE

CLASSE 5 SEZ: A musicale

Programma svolto:

Tecnica, metodi, esercizi e studi tratti da:

- G. Gillet, 25 studi per l'insegnamento superiore dell'oboe
- A. Pasculli, 15 Capricci a guisa di studi;
- A. J. Andraud Vademecum of the oboist

Sonate e concerti

- W. A. Mozart Concerto per oboe e orchestra K 314
- C. Saint-Saëns, sonata op 166 per oboe e pianoforte
- F. Poulenc, sonata per oboe e pianoforte
- P. Hindemith, sonata 1938 per oboe e pianoforte





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Oboe solo

- J. S. Bach Partita per oboe solo BWV 1013 b (sol min.)

Passi e a solo d'orchestra del repertorio classico romantico e moderno

- Brahms: I sinfonia
- Brahms: Concerto per violino
- Čaikovskij: IV sinfonia
- Ravel: Le Tombeau de Couperin
- Rossini: Italiana in Algeri
- Rossini: La scala di seta
- Schubert: Sinfonia La Grande
- Schumann Sinfonia n. 2 – III movimento, da misura 8 a misura 19
- Strauss: Don Juan
- Stravinsky: Pulcinella

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 09/05/2025

Docente

